



УТВЕРЖДАЮ:

Директор БУ ДО «Омская
областная СЮТ»

Р.И. Дудакова

2024 г.

Положение об организации и проведении открытого конкурса оригами, посвященного Году семьи в России

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения открытого **Конкурса оригами, посвященного Году семьи в России** (далее – Конкурс), условия участия в Конкурсе, критерии отбора работ участников Конкурса.

1.2. Организатор конкурса: бюджетное учреждение Омской области дополнительного образования «Омская областная станция юных техников» (далее – «Омская областная СЮТ»).

1.3. Для участия в Конкурсе приглашаются обучающиеся БУ ДО «Омская областная СЮТ», обучающиеся образовательных организаций Омской области, воспитанники дошкольных образовательных учреждений, семьи с детьми, педагоги оригами и оригамисты-любители, а также участники с ОВЗ.

1.4. Для оценки конкурсных работ создается жюри из числа сотрудников БУ ДО «Омская областная СЮТ» и привлеченных внешних экспертов.

1.5. Условия и процедура проведения Конкурса размещаются на сайте БУ ДО «Омская областная СЮТ» и официальной странице в социальной сети «ВКонтакте».

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель - выявление и развитие творческих способностей обучающихся, родителей и педагогов, направленных на укрепление семейных отношений с помощью совместного творчества.

2.2. Задачи:

- популяризировать и повышать интерес к творчеству в технике оригами;
- развивать творческий потенциал обучающихся, родителей и педагогов;
- формировать умение обучающихся представлять продукт своей деятельности;
- создавать условия для самореализации обучающихся, семейного творчества.

3. Участники

Участники Конкурса делятся на 4 возрастных категории:

- возраст 6 - 7 лет (семейные команды: ребёнок + родитель (взрослый член семьи));
- возраст 8 - 9 лет;
- возраст 10 - 12 лет;
- возраст 13 -14 лет;
- возраст 15 - 17 лет.

Предусмотрена отдельная категория - участники с ОВЗ по 4 возрастным категориям:

- возраст 6 - 7 лет (семейные команды: ребёнок + родитель (взрослый член семьи));
- возраст 8 - 9 лет;
- возраст 10 - 12 лет;
- возраст 13 -14 лет;
- возраст 15 – 17 лет.

Соответствие возрастной категории рассматривается на момент подведения итогов конкурса.

4. Условия и порядок проведения конкурса

4.1. Участие в конкурсе на добровольной бесплатной основе.

4.2. Конкурс проводится с 05 по 25 ноября 2024 года в дистанционном формате.

Прием работ – с 05 по 20 ноября 2024 года;

Экспертиза и оценка работ – с 21 по 24 ноября 2024 года.

4.3. Участник (команда - семья) может представить на конкурс одну работу. В конкурсе участвуют работы, выполненные одним автором (одной семьей).

4.4. Участникам конкурса необходимо зарегистрироваться на сайте АИС «Навигатор дополнительного образования Омской области».

Предоставление заявки и фотографий конкурсной работы означает согласие участника с условиями Конкурса и на использование персональных данных для размещения информации, оформления итоговых и наградных документов организаторами Конкурса.

4.5. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить электронную заявку и прикрепить ссылку облачного хранилища с открытым для просмотра доступом на подписанную (ФИО) конкурсную работу, название работы и её описание через яндекс-форму <https://forms.yandex.ru/u/6708fd6d90fa7b273327d837/> до 12:00 (по омскому времени) 20 ноября 2024 года.

Описание работы включает: название работы (должно точно отражать её смысл), кратко - замысел (что и/или кто изображен, какое отношение имеет к теме и номинациям Конкурса).

Фотографии работ должны быть выполнены с 3 ракурсов: спереди, справа и слева.

Контактные лица – Бородина Татьяна Сергеевна 67-34-31, tatabor2016@yandex.ru ,

Еловикова Мария Вячеславовна – 8-983-620-86-77, maria@elovikova.ru

4.6. Конкурс оригами проводится по следующим номинациям:

- «Я и моя семья»;
- «Профессии в моей семье»;
- «Профессия моей мечты»;
- «Дом моей мечты».

4.7. Техники выполнения работ:

- оригами (плоские) в аппликации;
- открытка;
- объемная композиция;
- модульное оригами;
- киригами.

Возможно использование компьютерных технологий, дополнительное подкрашивание карандашами или фломастерами, использование бумажных фигурок, полученных с помощью фигурного дырокола и т.п.

5. Критерии оценки работ

- соответствие тематике конкурса;
- оформление работы;
- количество и сложность деталей композиции;
- оригинальность идеи;
- эстетичность исполнения;
- аккуратность выполнения.

6. Подведение итогов и награждение

6.1. Итоги конкурса подводятся **25 ноября 2024 года**.

6.2. Конкурсные работы оцениваются профессиональным жюри, в состав которого входят опытные оригамисты и педагоги оригами. Жюри проводит содержательную и техническую оценку конкурсных работ (Приложение). Конкурсные работы участников с ОВЗ оцениваются жюри в отдельной категории по таким же критериям (Приложение).

6.3. В каждой номинации по всем возрастным группам определяются победители по максимальной сумме баллов, занявшие 1, 2 и 3 место, которые награждаются дипломом

победителя в электронном виде. Результаты работы жюри будут опубликованы на сайте БУ ДО «Омская областная СЮТ» и официальной странице в социальной сети «ВКонтакте» не позднее 30 ноября 2024 года. Все участники конкурса получают электронные сертификаты.

6.4. Педагоги, которые подготовили участников конкурса, получают благодарственные письма в электронном виде.

6.5. Выставка лучших работ конкурса будет проходить на официальной странице БУ ДО «Омская областная СЮТ» в социальной сети «ВКонтакте».

Приложение

Критерии оценки конкурсных работ оригами

| Критерии | | Кол-во баллов |
|---|--|--|
| Содержательная оценка | | Max 6 |
| Соответствие тематике | Не соответствует | 0 |
| | Частично соответствует | 1 |
| | Соответствует полностью | 2 |
| Оформление работы | Отсутствуют описание и фотография самой работы | 0 |
| | Отсутствует описание, но есть 1 фотография работы | 1 |
| | В описании не указаны более одного из обязательных пунктов: название работы, кратко замысел (что или кто изображен, какое отношение имеет к теме, номинациям и техникам выполнения работ Конкурса), есть 2 фотографии самой работы | 2 |
| | В описании не указан один из обязательных пунктов: название работы, кратко замысел (что или кто изображен, какое отношение имеет к теме и номинациям Конкурса), есть 3 фотографии самой работы | 3 |
| | Наличие полного описания и работы, 3 фотографии самой работы | 4 |
| Техническая оценка | | Max 24 |
| Количество и сложность деталей композиции | 1-2 детали и простая реализация | 1 |
| | В наличии среднее количество элементов для создания композиции | 2 |
| | Присутствует множество дополнительных элементов для усложнения композиции | 3 |
| Оригинальность идеи | Идея не оригинальная | 0-1* |
| | Идея достаточно оригинальная | 1-2* |
| | Идея оригинальная | 3-4* |
| Эстетичность выполнения | Низкий уровень | 1-4* |
| | Базовый уровень | 5-9* |
| | Высокий уровень | 10-13* |
| Аккуратность выполнения | Низкий уровень | 0-1* |
| | Базовый уровень | 1-2* |
| | Высокий уровень | 3-4* |
| | | Максимальное количество баллов - 30 |
| * – ранжирование баллов в совокупности соответствия работы автора возрастной категории и сравнительной оценки с другими работами участников | | |