«Самовоспитание как путь формирования

педагогического мастерства»

Содержание

Введение.........................................................................................................3

Движущие силы самовоспитания............................................................... 3

Самовоспитание через формирование профессионального идеала.........5

Самосовершенствование стиля педагогической деятельности.................6

Самопознание.................................................................................................7

Самопрограммирование................................................................................8

Самовоздействие............................................................................................9

Связь самовоспитания и самообразования.................................................9

Принципы самообразования.......................................................................11

Литература....................................................................................................13

**Введение**

Учить сегодня подрастающее поколение на современном уровне требований общества нельзя без постоянного обновления и обогащения своего профессионального потенциала. Профессиональное самовоспитание учителя в принципе невозможно, если он сам не увидит пробелы в общепедагогических знаниях, в знаниях по преподаваемым основам науки, недостаточность своего педагогического инструментария. Приступая к работе по самовоспитанию и профессиональному самосовершенствованию, начинающий учитель должен иметь данные анализа своей работы за определенный период, объективную их оценку и рекомендации наставников по улучшению своей деятельности. Опыт учителей, добившихся заметных успехов в профессиональной деятельности путём систематической работы над собой, свидетельствует о том, что работу по самосовершенствованию надо начинать с углубленного анализа собственной педагогической практики, с установления причин как успехов, так и неудач. Анализируя результаты и процесс собственной деятельности, учитель совершает рефлексию, без которой нет понимания закономерностей образовательного процесса, нет поступательного движения к педагогическому мастерству.

Педагогическое мастерство, по мнению А. С. Макаренко, – это знание особенностей педагогического процесса, умение его построить и привести в движение. Нередко педагогическое мастерство сводят к умениям педагогической техники, в то время как это – лишь один из внешне проявляющихся компонентов мастерства. По А. С. Макаренко, овладение педагогическим мастерством доступно каждому педагогу при условии целенаправленной работы над собой. Оно формируется на основе практического опыта. По не любой опыт становится источником профессионального мастерства. Таким источником является только педагогическая деятельность, осмысленная и проанализированная.

**Движущие силы самовоспитания**

Профессиональное самовоспитание, как и любая другая деятельность, имеет в своей основе довольно сложную систему мотивов и источников активности Обычно движущей силой и источником самовоспитания учителя называют потребность в совершенствовании. Следует заметить, однако, что эта потребность не формируется сама по себе из необходимости разрешить противоречия между требованиями, предъявляемыми обществом к учителю, и имеющимся уровнем его профессионально-личностного развития. Требования, предъявляемые обществом к учителю, «либо стимулируют работу над собой, либо вынуждают учителя идти на все возможные ухищрения, снимающие эти противоречия; во всяком случае, в его сознании». Психологи указывают на компенсаторные механизмы снятия подобных противоречий: рационализация, инверсия, проекция «бегство от реальности» и др. В основе профессионального самовоспитания, как и в основе деятельности учителя, лежит противоречие между целью и мотивом. Обеспечить сдвиг мотива на цель — значит вызвать истинную потребность в самовоспитании. Вызванная таким образом потребность учителя в самовоспитании в дальнейшем поддерживается личным источником активности (убеждениями; чувством долга, ответственности, профессиональной чести, здорового самолюбия и т.п.). Все это вызывает систему действий по самосовершенствованию, характер которых во многом предопределяется содержанием профессионального идеала. Другими словами, когда педагогическая деятельность приобретает в глазах учителя личностную, глубоко осознанную ценность, тогда и проявляется потребность в самосовершенствовании, тогда и начинается процесс самовоспитания.

Самооценка для педагога имеет немаловажное значение, т.к. определяет уровень притязаний к самому себе. Наука отмечает два приёма формирования самооценки. Первый состоит в том, чтобы соотнести уровень своих притязаний с достигнутым результатом, а второй — в социальном сравнении, сопоставлении мнений о себе окружающих. Но при использовании этих приёмов не всегда вырабатывается адекватная самооценка. Невысокие притязания могут привести к формированию завышенной самооценки, так как затруднения в работе имеют лишь те воспитатели, которые ставят перед собой высокие задачи. Не может удовлетворить творчески работающего учителя и приём формирования самооценки через сравнение себя и своих результатов с результатами коллег.

Основной способ формирования самооценки учителя (в том числе будущего) — соизмерение своих результатов с идеалом личности и деятельности учителя-воспитателя, и такая работа должна начинаться как можно раньше, с первого курса. Самый простой и в то же время самый надежный способ формирования профессионального идеала — самообразовательное изучение специальной литературы, знакомство с жизнью и творчеством выдающихся педагогов с целью поиска своего идеала учителя. Это главное условие эффективности его самовоспитания. В этом плане весьма полезную роль может сыграть идеал волевого человека, образ которого явится примером для подражания. Таким примером для студента педвуза может быть Л.Н. Толстой, оставивший в своих дневниках великолепные образцы самовоспитательной работы. Он придавал чрезвычайно важное значение выполнению следующих правил: «Что назначено непременно исполнить, то исполняй, несмотря ни на что... Что исполняешь, исполняй хорошо. Никогда не справляйся в книге, ежели что-нибудь забыл, а старайся сам припомнить... Заставь постояв но ум свой действовать со всею ему возможной силою». Лучшему самоотчету и самоанализу способствует ведение личного дневника, по которому субъект самовоспитания может наблюдать за развитием своих способностей. На основе проведенного анализа собственных недостатков Л.Н. Толстой определил такие задачи по самовоспитанию: «Важнее всего для меня в жизни исправление от 3-х главных пороков: бесхарактерности, раздражительности и лени».

В понимании профессионального самовоспитания следует исходить из определения самовоспитания. Самовоспитание – процесс систематической работы личности над собой с целью исправления недостатков и предупреждения негативных поступков, чтобы как можно больше соответствовать образу «Я-идеальный», т.е. личностному идеалу. Самовоспитание осуществляется в двух направлениях: во-первых, это работа над собой сегодняшним, реальным, и во-вторых, стремление к себе завтрашнему, т.е. преобразование себя в соответствии с идеалом.

Профессиональное самовоспитание студентов, т.е. подготовка к успешной профессиональной деятельности или совершенствование себя в этой деятельности, определяется профессиональным идеалом. Идеал – образец, стимул, цель. Профессия - исторически сложившийся род трудовой деятельности, требующий специальной подготовки и являющийся обычно источником существования. Профессиональная деятельность – основная в жизни человека, поэтому профессиональный идеал, являющийся образом профессионала, высшей профессиональной целью, занимает доминирующее положение в иерархии жизненных идеалов личности и обладает смысложизненной сущностью, поскольку лежит в основе карьеро- и жизнестроительства.

Профессиональный идеал обладает высокой степенью действенности, потому что, определяя образ профессионала, ассоциируется в сознании людей с преуспевающим, успешным в карьере человеком.

Механизм функционирования профессионального идеала в индивидуальном сознании можно представить следующей схемой: целеполагание, мотивация и стимулирование, самовоспитание, самокоррекция. На всех этапах присутствует оценка и самооценка. Поскольку профессиональный идеал является целью профессионального самосовершенствования, то носитель идеала сравнивает свои действия и действия представителей своего профессионального окружения с идеалом, дает им моральную оценку в соответствии с профессионально-нравственными ценностями, составляющими его идеал. В случае отрицательной оценки, он пытается исправиться, чтобы как можно больше соответствовать идеальному образцу. Эмоциональный фон, на котором возникают идеалы, выражается состоянием неудовлетворенности собой, осознанием своей отличности от другого, лучшего, и стремлением следовать этому лучшему с целью преодолеть свои недостатки. В случае достижения определенных успехов на пути продвижения к идеалу (положительной оценки) человек получает позитивные эмоции, на основе которых происходит корректировка содержания профессионального идеала, т.е. ставятся новые цели, обретают значимость новые профессионально-нравственные ценности, так как реализованный идеал перестает быть идеалом. И таким образом осуществляется процесс профессионального самосовершенствования в бесконечной погоне личности за своим идеалом.

**Самовоспитание через формирование профессионального идеала**

Воспитательные мероприятия по формированию профессионального идеала проводятся в комплексе. Прежде всего это различные презентации профессии и демонстрация образа профессионального идеала. В этих целях полезно использовать книжку индивидуального профессионального роста студента, где содержится подробное описание профессии, квалификационные характеристики, требования ФГОС высшего образования, примеры биографий мастеров профессии и т.д., сам образ профессионального идеала, который может быть любым по своей форме. Книжка индивидуального профессионального роста является программой самовоспитания будущего педагога. Общая цель работы с книжкой – стимулирование процессов самопознания, самоанализа, формирование адекватной самооценки, формирование потребности в профессиональном и нравственном самовоспитании в соответствии с идеалом.

Большим воспитательным потенциалом обладают встречи с успешными в карьере представителями профессии и работодателями, примеры из жизни замечательных личностей (как положительные, так и отрицательные), экскурсии в школы, ярмарки вакансий, научно-практические конференции и выставки.

Под воздействием профессионального идеала как образа желаемой цели актуализируются побудительные силы организма, личность стремится соответствовать тому эталону, который существует в ее воображении. Для того, чтобы это соответствие было полным, нужно прилагать немалые усилия воли, что способствует ее развитию и закалке. Профессиональный идеал как цель направляет все виды деятельности: учебно-познавательную, трудовую, творческую, досуговую. Эта деятельность становится идеалоориентированной, осмысленной, а значит, более эффективной и результативной.

Таким образом, под влиянием профессионального идеала осуществляется не только профессиональное самовоспитание, но и нравственное самосовершенствование личности.

**Самосовершенствование стиля педагогической деятельности**

Самосовершенствование стиля педагогической деятельности является следствием результатов самообразования и самовоспитания педагога. Занимаясь самообразованием он переводит личность на качественно новый уровень самоорганизации, когда преобладающими становятся высшие духовные потребности и интересы.

К внешним факторам, стимулирующим процесс самовоспитания, относят педагогический коллектив, стиль руководства школой и фактор свободного времени. Учитель, особенно начинающий, попадая в педагогический коллектив, где царит атмосфера взаимной доброжелательности и требовательности, принципиальности, конструктивной критики и самокритики, где с особым вниманием относятся к творческим поискам коллег и искренне радуются их находкам, где чувствуется заинтересованность в профессиональном росте начинающих педагогов, стремится соответствовать требованиям профессионального идеала. Напротив, отсутствие коллективистических начал среди педагогов, пренебрежение к творческому поиску и скептическое отношение к возможностям самовоспитания неизбежно убьют потребность в самосовершенствовании. Если руководство школы не создает педагогам условия, при которых каждый из них имел бы возможность переживания успеха, вызывающего веру в собственные силы и способности, если за его требованиями не чувствуется озабоченности успехами учителей, стремление помочь, то в такой школе у них не появляется потребность в самовоспитании.

Наконец, фактор времени. Оно необходимо учителю для чтения художественной литературы, периодики, посещения музеев, театров, выставок, просмотра фильмов и телепередач, изучения специальной, а также психолого-педагогической литературы. Процесс профессионального самовоспитания чрезвычайно индивидуален. Однако в нем всегда можно выделить три взаимосвязанных этапа:

• самопознание;

• самопрограммирование;

• самовоздействие.

**Самопознание**

Профессиональному самопознанию будущего учителя поможет курс психологии. Для выявления общей самооценки может быть использована традиционная методика построения ранжированных рядов качеств идеала и характерных для конкретной личности с последующим вычислением коэффициента по соответствующей формуле (См.: Практические занятия по психологии / Под ред. Д.Я. Богдановой, И.П. Волкова. М., 1989. С. 35 – 36). Самооценка профессиональных качеств определяется с помощью той же методики при условии, что эталонный ряд строится из профессионально значимых качеств. Для выявления уровня направленности на педагогическую профессию, области предпочитаемой педагогической деятельности (преподавание или воспитательная работа) лучше использовать проективные методики типа вербального теста «понятийный словарь».

Для выявления уровня общительности (коммуникабельности) рекомендуется тест В.Ф. Ряховского (См.: Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении. М., 1987. С. 52 – 54). Учитывая, что умение общаться складывается из частных умений, а также зависит от многих факторов, углубленное познание себя должно идти по линии выявления уровня сформированности перцептивных умений, навыков педагогической техники и таких умений, как умение слушать собеседника, управлять общением, выступать перед аудиторией и т. п. Профессиональное самопознание предполагает также выявление особенностей волевого развития, эмоциональной сферы, темперамента и характера, особенностей познавательных процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления) речи и внимания как свойств личности.

Осмысление своего стиля деятельности происходит в процессе самопознания, который развернут во времени, многоступенчат и связан с самыми разнообразными переживаниями. Самопознание своего стиля деятельности можно раз делить на три этапа:

1. Осуществление самопознания через различные формы соотнесения своего стиля педагогической деятельности с реакцией на него других участников учебно-воспитательного процесса школы. Основу для самопознания на данном этапе составляют самовосприятие и самонаблюдение.

2. На втором этапе педагог анализирует соответствие индивидуальных особенностей выполнения своего труда с требованиями педагогической деятельности, соотносит с данными элементами свою профессиональную мотивацию и направленность. Доминирующие мотивы деятельности оцениваются им как с точки зрения требований к себе, так и с точки зрения общественных эталонов педагогической деятельности. В данных актах и происходит осознание себя как субъекта определенной профессиональной деятельности, которое обеспечивает единство внешнего и внутреннего бытия.

3. Далее осуществляются практические действия по самосовершенствованию своего стиля педагогической деятельности, основанные на тех научных знаниях, навыках и умениях, которые приобретаются в процессе самообразования.

**Самопрограммирование**

Процесс самопрограммирования развития личности не что иное, как материализация собственного прогноза о возможном усовершенствовании своей личности. Построению программы самовоспитания обычно предшествует выработка системы «правил жизни», которые постепенно становятся принципами поведения и деятельности личности. Например, никогда и никуда не опаздывать; никогда и никому не отвечать односложно «да» или «нет» — искать другие формы ответа; никогда и никому не отказывать в помощи и т.п.

К.Д. Ушинский утверждал, что ему в самовоспитании помогало следующее:

1. Спокойствие совершенное, по крайней мере, внешнее.

2. Прямота в словах и поступках.

3. Обдуманность действий.

4. Решительность.

5. Не говорить о себе без нужды ни одного слова.

6. Не проводить время бессознательно; делать то, что хочешь, а не то, что случится.

7. Издерживать только на необходимое или приятное, а не по страсти издерживать.

8. Каждый вечер добросовестно давать себе отчет в своих поступках.

9. Ни разу не хвастать ни тем, что было, ни тем, что есть, ни тем, что будет».

Наряду с программой самовоспитания можно составить и план работы над собой: план-максимум на большой отрезок времени и план-минимум (на день, неделю, месяц). Для начинающих самовоспитательную деятельность, не накопивших достаточного опыта работы над собой, более приемлемой представляется программа, состоящая из трех разделов: самопознание и самообразование; овладение навыками учебной работы в вузе; самовоспитание.

Чтобы правильно поставить цели самовоспитания, необходимо знать свои сильные и слабые стороны, то есть познать себя. Один из важнейших методов самопознания — анализ собственного опыта, как положительного, так и отрицательного. Опыт, «сын ошибок трудных», — превосходный учитель, дорого, однако, берущий за свои уроки. Другой способ познания себя — сравнение с другими. По понятным причинам не все задачи и направления работы над собой можно зафиксировать в программе. Подчас в этом и нет особой необходимости. Главное, чтобы каждый, вступивший не педагогическую стезю, выработал свой свод жизненных правил, принципов и неукоснительно руководствовался ими в жизни.

**Самовоздействие**

Средства и способы самовоздействия бесконечно разнообразны. Учитывая особенности своей личности и конкретные условия, каждый человек выбирает их оптимальное сочетание. Релаксация — общее состояние покоя, расслабленности после сильных переживаний или физических усилий.

Особое место в ряду средств самовоспитания занимают средства управления своим психическим состоянием, т.е. средства саморегуляции. К ним относят разного рода приёмы отключения, самоотвлечения, расслабления мышц (релаксации), а также самоубеждение, самоприказ, самоконтроль, самовнушение и др.

В последние годы благодаря широкой популяризации всё шире используются методы и приемы целенаправленного самовнушения с помощью специальных словесных формул — аутотренинг. Совершенное овладение интегральным умением педагогически мыслить и действовать не может быть обеспечено без специальных упражнений, направленных на развитие наблюдательности, воображения как основы предвидения и творческого проектирования своих действий и действий воспитанников. Научное педагогическое мышление выражается в свободном оперировании педагогическими фактами, их разложении на составляющие компоненты с целью проникновения в их сущность, установлении аналогий, сходства и различия в педагогических явлениях. Для этого будущий учитель должен научиться классифицировать факты и явления, устанавливать причины и выявлять мотивы поведения и деятельности участников социального взаимодействия, решать аналитические, прогностические и проективные задачи.

**Связь самовоспитания и самообразования**

Самовоспитание и самообразование – два неразрывных процесса, не существующих друг без друга. Уровень знаний, полученных при обучении в профессиональном учебном заведении, лишь необходимый, но недостаточный для того, чтобы стать настоящим профессионалом. Особенно очевидно это становится в современных условиях развития образования и общества в целом. Непрерывное педагогическое образование стало неотъемлемой частью профессионального и личностного развития современного учителя. Сегодня педагог должен быть не только практиком, но и исследователем, не только человеком, постоянно изучающим повое в психолого-педагогической науке, но и способным к самостоятельным нововведениям, открытиям, научному педагогическому творчеству.

Только на основании самостоятельно полученных новых знаний педагог будет способен выстраивать свой индивидуальный путь профессионального развития, корректировать программу самовоспитания. Только человек, постоянно работающий над собой, занимающийся самовоспитанием, осознает необходимость самообразования.

Постоянное самовоспитание и самообразование – единственный путь, который позволит современному учителю стать настоящим профессионалом, развить профессиональную компетентность (В целом профессиональная компетентность представляет собой интеграцию знаний, опыта и профессионально значимых личностных качеств, которые отражают способность педагога эффективно выполнять профессиональную деятельность и включают профессионализм и педагогическое мастерство учителя).

Ведущим компонентом профессионального самосовершенствования и самовоспитания учителя является самообразование, под которым мы понимаем «целенаправленную, определенным образом осуществляемую познавательную деятельность педагога по овладению общечеловеческим опытом, методологическими и специальными знаниями, профессиональными умениями и навыками, необходимыми для совершенствования педагогического процесса» (см. Новичков В.Б., Шевченко В.М. Профессиональное самообразование учителя. М., 1990. С. 6). Самообразование — основа роста учителя как специалиста. Учитель, по словам А. Дистервега, «лишь до тех пор способен на самом деле воспитывать и образовывать, пока сам работает над своим собственным воспитанием и образованием». Если он не учится, не читает, не следит за научными достижениями в своей области и не внедряет их в практику, мало сказать, что он отстает: он тянет назад, затрудняет решение задач, поставленных перед школой, и хочет или не хочет, сопротивляется общему движению школьного коллектива. Перекликаясь с «учителем русских учителей» К.Д. Ушинским, утверждавшим, что учитель живет до тех пор, пока учится, один из выдающихся ученых современности, академик Д.С. Лихачев, обращаясь к молодежи, писал: «Учиться нужно всегда. До конца жизни не только учили, но и учились все крупнейшие ученые. Перестанешь учиться — не сможешь и учить. Ибо знания все растут и усложняются».

Сама жизнь обозначила проблему непрерывного педагогического образования как наиболее актуальную. Но в реальной практической деятельности, как указывает В.А. Сластенин, «при многочисленных обязанностях, отнимающих много времени у педагога, может сложиться ситуация, когда он не выходит за пределы непосредственных дел, осуществляемых каждодневно. В этом случае его отношение к профессии — это отношение к её отдельным сторонам. Соответственно оценка профессии и себя в ней носит фрагментарный, ситуативный характер, связанный с возникающими проблемами (установлением дисциплины, организацией коллектива, выяснением взаимоотношений с администрацией школы и т.д.)».

Подобная непосредственность профессионального бытия рано или поздно приходит в противоречие с логикой педагогической деятельности, что побуждает учителя критически оценить себя в профессии, заставить подняться над непосредственно данными условиями. Этот способ профессиональной деятельности связан с проявлением рефлексии, или, по выражению С.Л. Рубинштейна, мировоззренческого чувства, формирующего обобщенно-целостное отношение к профессии.

**Принципы самообразования**

Самообразование педагогов осуществляется согласно ряду принципов.

Во-первых, принцип формирования установки на самообразование, предполагающей воздействие на сознание педагога комплекса факторов, которые приведут к появлению потребности совершенствования своей педагогической компетентности, а, значит, и стиля педагогической деятельности педагога. Будучи сформированной, установка на самообразование выступает в качестве управляющего механизма самостоятельной деятельности конкретного педагога. Он получает информацию относительно меры своего воздействия на обучаемых. В процессе переработки данной информации он принимает решение на совершенствование определенных аспектов своей профессиональной деятельности. На основе обратной связи педагог получает новую информацию о системе своих влияний и самосовершенствует эту систему. В результате, при наличии установки на самообразование вместе с изменением определенных характеристик деятельности педагог совершенствует все составляющие своего стиля педагогической деятельности.

Во-вторых, принцип педагогического самоанализа, предполагающий постоянный анализ педагогом своей профессиональной квалификации и деятельности с целью выявления элементов, требующих совершенствования. Педагогический самоанализ осуществляется на основе уровня владения педагогом предметом, замечаний и оценок руководства и коллег, реакции обучаемых на качество педагогического взаимодействия.

В-третьих, принцип планирования самостоятельной работы, который предусматривает учет бюджета свободного времени, учет материальной базы самообразования. По мнению социологов, нормой в современных условиях может считаться 18-20 часов в неделю.

В-четвертых, принцип комплексности, предполагающий формирование стиля педагогической деятельности в системе, которая отражает все аспекты профессиональной деятельности педагога. Следует отметить, что заниматься совершенствованием собственных знаний и умений по преподаваемой дисциплине требуется постоянно, независимо от продолжительности педагогического стажа.

В-пятых, принцип контроля и самоконтроля самообразования необходим для получения информации о качественном состоянии самообразовательной работы и ее эффективности. Данный принцип предполагает разрешение определенных проблем личностного плана. С одной стороны, деятельность по самосовершенствованию детерминируется в соответствии с мотивами педагога и его личными желаниями, с другой – педагогическая деятельность является социально значимой сферой человеческого взаимодействия, а значит, нуждается в контроле со стороны субъектов образовательного процесса. Особенно важно видеть динамику личностного развития, а значит и динамику влияния самообразования на характеристики стиля педагогической деятельности педагога.

Приведенные принципы позволяют сформулировать задачи организации самообразования педагогов в части формирования и совершенствования стиля педагогической деятельности:

– формирование установки на постоянное самосовершенствование своей педагогической деятельности путем расширения научного и методического кругозора;

– упорядочение и приведение в систему своей деятельности по самосовершенствованию профессионально значимых качеств, оптимизация на данной основе стиля своей профессиональной деятельности.

Желание и опыт самосовершенствования составляет необходимую предпосылку самовоспитания, которое предполагает сознательную работу по развитию профессионально значимых качеств своей личности в трех направлениях:

а) адаптирование своих индивидуально-неповторимых особенностей к требованиям педагогической деятельности;

б) постоянное повышение профессиональной компетентности;

в) непрерывное развитие социально-нравственных и других свойств личности.

В этом плане весьма примечательно мнение Р.П. Скульского, утверждавшего, что необходимо и учителя научить быть учителем! Что это значит для него? Немного перефразируя его ответ (с учетом того, что книга была написана до начала демократических преобразований), получаем следующее:

1. Систематически овладевать методологическими знаниями, изучать труды классиков философии, государственные и ведомственные документы об образовании и воспитании подрастающих поколений.

2. Сосредоточить свои усилия на совершенствовании учебного процесса, в котором наиболее полно реализуются профессионально-педагогические функции учителя, применяя в своей деятельности новейшие достижения психологии и педагогики, передового опыта и осуществляя собственный научно-педагогический поиск.

3. Постоянно анализировать состояние реализуемого образовательного процесса, соотнося его с общими тенденциями развития процесса обучения, используя в качестве критериев оценки педагогической эффективности своего учительского труда его конечные и промежуточные результаты, обоснованность проектов конкретных вариантов методик требованиями науки.

4. Глубоко осознавать собственную педагогическую деятельность как творческий процесс решения разно образных по содержанию учебно-воспитательных задач в их системе.

5. Непрерывно совершенствовать свою профессионально-педагогическую квалификацию посредством самообразования, изучения и применения достижений науки и передового опыта, а также собственного педагогического поиска.

6. Посредством самовоспитания и саморазвития формировать в себе те профессионально-педагогические качества, которые являются предпосылками творческой деятельности; руководствуясь всей системой дидактических принципов, постепенно овладевать исследовательскими умениями и приёмами решения педагогических задач творческого характера.

В результате педагог должен достигнуть основных показателей профессионального саморазвития (по В.А. Сластенину):

а) самоорганизация качественных изменений в личности и деятельности;

б) доминирование в структуре педагогической деятельности действий учителя, направленных на профессиональной самообновление, изменение своих способов работы;

в) постановка и решение по отношению к самому к себе и своей деятельности педагогических, психологических, организационных и предметных задач;

г) способность учителя воспринимать различные проявления окружающей среды как предпосылки своего профессионального развития.

**Литература:**

1. Дистервег А. Избранные педагогические сочинения / А. Дистерверг. - М, 1956.
2. Дистерверг А. Письма о добром и прекрасном / А. Дистерверг. - М.: Детская литература, 1989.
3. Педагогика. Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. - М.: Издательский центр "Академия", 2002.
4. Скульский Р.П. Учиться: быть учителем / Р.П. Скульский. - М.: Педагогика, 1986.
5. Толстой Л.Н. Полное собрание сочинений / Л.Н. Толстой. - М.; Л., 1934. - Т. 46.
6. Ушинский К.Д. Собрание сочинений. Т. 2. / К.Д. Ушинский. - М., 1952.
7. Фролова С.Л. Технологические аспекты самовоспитания по профессиональному идеалу / С.Л. Фролова. - Среднее профессиональное образование. – 2008. - №12.